

TABORTÜZNEL (CHANT DU SOIR)

Adapt. : Mathilde GIRAUD

Chant traditionnel hongrois

Harm. : Lajos BARDOS

$\text{♩} = 60$

Soprano
Ou _____ Comme un mur-mu - re

Alto
Ou _____ Comme un mur-mu - re

Ténor
Comme un mur-mu - re

Basse
Ou _____ Comme un mur-mur" _____

6

S.
loin sur la plai-ne, souf- fle le vent ve - nant des mon-ta-gnes. Mais au-près du feu qui veil-le, rou-ge brai-se,

A.
loin sur la plai-ne, souf- fle le vent ve - nant des mon-ta-gnes. Mais au-près du grand feu rou-ge brai-se,

T.
loin sur la plai-ne, souf- fle le vent ve - nant des mon-ta-gnes. Mais au-près du feu qui veil-le, rou-ge brai-se,

B.
_____ ou _____ Mais près du feu rou-ge brai-se,

11

S.
tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal-me. Ou _____

A.
tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal-me. Ou _____

T.
tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal-me.

B.
tout re - po - se dans le cal-me. Ou _____

17 *p*

S. *Lors-que le vent s'a - pai - se vers l'au - be, tin - te la cloche aux toits du vil - la - ge. Et long - temps en - co - reson - ne,*

A. *Lors-que le vent s'a - pai - se vers l'au - be, tin - te la cloche aux toits du vil - la - ge. Et long - temps en - cor' son - ne,*

T. *Bim bam bim bom bim bam bim bom Et long - temps en - co - reson - ne,*

B. *Bim bam bim bom Bim bam bim bom bim bam bim bom*

22

S. *Bim bam bim bam sa chan - son au coeur del'hom - me, Bim bam bim bam ou _____ Bim bam bim bom*

A. *Bim bam bim bam sa chan - son au coeur del'hom - me, Bim bam bim bam ou _____ Bim bam bim bom*

T. *Bim bam bim bam sa chan - son au coeur del'hom - me, Bim bam bim bam ou _____ Bim bam bim bom*

B. *bim bam bom bim bam bim bom Bim bam bom _____ Bim _____ bam bim bom*

27

S. *ou _____ Bim bam bom Ou _____*

A. *ou _____ Bim bam bom Ou _____*

T. *ou _____ Bim bam bom*

B. *Bim bam bom Bim bam bom Ou _____*

33 *p*

S. Comme un mur-mu - re loin sur la plai - ne, souf - fle le vent ve - nant desmon-ta - gnes.

A. Comme un mur-mu - re loin sur la plai - ne, souf - fle le vent ve - nant desmon-ta - gnes.

T. 8 Comme un mur-mu - re loin sur la plai - ne, souf - fle le vent ve - nant desmon-ta - gnes.

B. Ré Ré
Comme un mur-mur" ou

37 *rall.*
p *pp*

S. Mais au-près du feu qui veil-le, rou - ge brai - se, tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal - me.

A. Mais au-près du grand feu rou - ge brai - se, tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal - me.

T. 8 Mais au-près du feu qui veil-le, rou - ge brai - se, tout re-po-se dans le rê-ve, dans le cal - me.

B. Mais près du feu rou - ge brai - se, tout re - po - se dans le cal - me.